

FESTIVAL DE TEATRO GRECOLATINO EN MÉRIDA

Se ha celebrado este año el **XII Certamen del Festival de Teatro Grecolatino de Mérida**. Esta muestra de teatro clásico se viene representando desde hace algunos años en diversos lugares de nuestra geografía: Mérida (desde 1997), Segóbriga, Itálica, Sagunto,.... En todos los sitios, si es posible, la representación tiene lugar en un teatro romano, mejor o peor conservado, para asistir *in situ* a esas obras de teatro que ya se representaban en la antigüedad.

Puedes consultar el programa de este año en la [página web del I.E.S. Santa Eulalia de Mérida](#) , organizador de este evento.

Decidimos realizar una excursión a Mérida, con los alumnos de Latín y Griego de 1º y 2º BTO y los de Cultura Clásica de 3º y 4º E.S.O. para asistir a la representación del **MILES GLORIOSUS** de **PLAUTO** y visitar el Museo Nacional de Arte Romano, el viernes 18 de abril. Pero ante el temor de la huelga de autobuses convocada para ese día, tuvimos que anticipar un día la excursión y cambiar, lógicamente, el programa.

Por la mañana visitamos el **Museo Romano de Mérida**, donde pudimos contemplar y admirar numerosas piezas (y algunas reconstrucciones) de la vida cotidiana de aquellos emeritenses encontradas en esta ciudad: columnas, retratos, mosaicos, objetos de uso cotidiano como monedas, joyas o enseres domésticos (cuencos, espejos...), etc.

A mediodía hubo tiempo libre para comer y participar en las numerosas actividades organizadas para los estudiantes en una carpa. Según los alumnos, se lo pasaron estupendamente; pero teníamos que estar en el teatro antes de las 17.00 h.

Por la tarde, asistimos a una representación teatral: **EL CÍCLOPE** de **EURÍPIDES**, drama satírico sobre el episodio de Odiseo en la isla del cíclope Polifemo, hijo de Posidón, que tenía a su servicio a los sátiros y que fue cegado por Odisea y sus compañeros.

La nota negativa la puso la lluvia, que empezó a caer a la hora de entrar en el teatro y que nos hizo decidir irnos a mitad de la representación y volvernos a Talavera. Aún así, pudimos comprobar el cuidado y esmero de los organizadores y participantes del evento y la ilusión de los actores que, a pesar de la lluvia y de su ligero vestuario, continuaron la representación (que nosotros no terminamos de ver).

Esperemos que el próximo curso tengamos a los dioses de nuestra parte y el día sea mejor.

